

1. На дворе морозище
Градусов под сорок.
Плачутся воробышки,
Что весна не скоро.
Чик, чик, чик-чи-рик,
Что весна не скоро.

2. Их в морозы лютые
Плохо греют шубки...
Я принёс воробышкам
На тарелке крупки.
Чик, чик, чик-чи-рик,
На тарелке крупки.

3. Кушайте, воробышки,
Кушайте, хорошие!
Я бы вам и валенки
Подарил с калошами.
Чик, чик, чик-чи-рик,
Подарил с калошами.

4. Но сказала мамочка:
"Воробышка маленький!
Сразу, как запрыгает,
Потеряет валенки!
Чик, чик, чик-чи-рик,
Потеряет валенки!"

Воробышки

Сл. В. Звягиной

Муз. Э. Тонковой

mf

1. На дво-ре мо-ро-зи-ще

The first system of the musical score is in 4/4 time. The right hand starts with a melody of eighth notes, while the left hand provides a simple accompaniment of quarter notes. The dynamic marking is *mf*. The lyrics '1. На дво-ре мо-ро-зи-ще' are written under the right-hand staff.

4

гра-ду-сов под со - рок. Пла-чут-ся во-ро-быш-ки, что вес-на не ско - ро.

The second system continues the melody and accompaniment. The lyrics 'гра-ду-сов под со - рок. Пла-чут-ся во-ро-быш-ки, что вес-на не ско - ро.' are written under the right-hand staff. A measure rest of 4 measures is indicated at the beginning of the system.

7

Чик, чик, чик-чи-рик, что вес-на не ско - ро.

Для окончания.

The third system continues the melody and accompaniment. The lyrics 'Чик, чик, чик-чи-рик, что вес-на не ско - ро.' are written under the right-hand staff. A measure rest of 7 measures is indicated at the beginning. A section of the score is enclosed in a box with the instruction 'Для окончания.' (For the ending).

10 -

8va

The fourth system continues the melody and accompaniment. The lyrics are not present in this system. A measure rest of 10 measures is indicated at the beginning. The dynamic marking *8va* is written above the right-hand staff.