

# Событийная технология воспитательной модели образовательной организации: педагогический совет

---

## Сценарий: участники, цели, оборудование

---

**Участники:** администрация образовательной организации (далее — ОО) дополнительного образования детей, методисты, педагоги

**Цель:** обновить подходы к реализации воспитательной модели ОО дополнительного образования детей

### Задачи:

- определить систему действий педагогического коллектива при событийном подходе;
- сформировать план воспитательных мероприятий (праздников, традиций) для детско-взрослого сообщества;
- провести мониторинг воспитательной эффективности событий и мероприятий

### Материалы и оборудование:

- карточки со слогами для распределения в команду;
- краткая информация о событийном подходе;
- таблицы 1 и 2 для заполнения

**Место проведения:** ОО дополнительного образования детей.

**Примерное время:** 90 мин

---

**Надежда Андрианова,**  
директор БОУ ДО «Центр развития творчества детей и юношества «Амурский»,  
г. Омск

**Любовь Обласова,**  
канд. пед. наук, зам. директора  
БОУ ДО «Центр развития творчества детей и юношества «Амурский», г. Омск

**Ольга Романова,**  
ст. методист БОУ ДО «Центр развития творчества детей и юношества «Амурский»,  
г. Омск

Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утв. распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р (далее – Стратегия развития воспитания), является ориентиром для обновления воспитательного процесса любой ОО.

Одна из идей концептуального обновления модели воспитания ОО дополнительного образования детей связана с организацией воспитательного процесса на основе событийности. Событийный подход позволяет варьировать направления, формы воспитания и проектировать их в зависимости от интересов и социальных особенностей детско-взрослого сообщества, предметного содержания деятельности ОО. Главное – технологично включать детей и взрослых в сферу практических действий, где на основе событий педагог оказывает воспитательное воздействие на обучающегося, изменяет его систему ценностей.

## **Часть 1. Начальный этап**



**15 мин**

Допматериалы. Каждый участник при входе в кабинет, где проводится педагогический совет, получает карточки со слогами.

Педагогический совет проводит модератор. В этой роли могут выступать руководитель ОО дополнительного образования детей, его заместитель и т. д. Модератор приветствует участников и объявляет цели и задачи. Он подчеркивает важность понимания каждым педагогом технологических решений в воспитании обучающихся в соответствии с тем понятием «воспитание», которое зафиксировано в Стратегии развития воспитания. Эффективность воспитания напрямую зависит от степени вовлеченности всех участников образовательной деятельности: обучающихся, родителей, социальных партнеров, методистов, педагогов и администрации.

Модератор напоминает, что при подготовке педагогического совета все его участники ознакомились со Стратегией развития воспитания. Поэтому он предлагает поработать в группах и обсудить приоритеты воспитательной работы в контексте этого нормативного документа. По окончании работы группы предлагают формулировку решения педагогического совета.

Также модератор озвучивает вопросы для участников:

1. Как сегодня на воспитательных планах ОО сказывается Стратегия развития воспитания?

2. Какие действия педагогов, методистов и администрации определяет событийный подход?

3. Все ли мероприятия, праздники и традиции детско-взрослого сообщества имеют воспитательный эффект?

4. Что уже сегодня можно изменить в подходах к проведению воспитательных дел в программах и в ОО дополнительного образования детей в общем? Каких ресурсов не хватает?

5. Что в организационной структуре Центра развития творчества детей и юношества «Амурский» может помочь в событийном подходе?

6. Актуальны ли по-прежнему советы для детей, педагогов и родителей?

7. Что дает ОО мониторинг воспитательной эффективности событий?

Традиционно в состав группы входят: заместитель руководителя ОО дополнительного образования детей; руководитель структурного подразделения; методист; педагог(и).

Модератор предлагает участникам педагогического совета составить по слогам словосочетания из темы педагогического совета «Событийная технология воспитательной модели Центра творчества в контексте реализации Стратегии развития воспитания».

Образуются группы: «Событийная технология», «Воспитательная модель Центра творчества», «Стратегия развития воспитания», «Контекст реализации». Дополнительно работает группа экспертов.



50 мин

## Часть 2. Работа групп с заданиями кейса

Допматериалы. Краткую информацию о событийном подходе вы найдете на с. 107 (модератор заранее размещает эту информацию в кейсе для групп участников).

Таблицу 1 «Событийность воспитательных дел» можно увидеть на с. 105.

Таблицу 2 «Технологические этапы проектирования воспитательного события» – на с. 106.

Таблицу 3 «Пример воспитательного события» – на с. 106.

**Задание 1.** Модератор педагогического совета инструктирует участников по работе с табл. 1 и 2. Участники педагогического

совета вспоминают с помощью информации в табл. 1 ключевые воспитательные мероприятия Центра развития творчества детей и юношества «Амурский» и мероприятия по реализации дополнительных общеобразовательных программ. Они изучают в табл. 2 обязательные этапы проектирования воспитательного события. Затем отмечают в ячейке «Событийный подход к реализации» табл. 1 те мероприятия, которые были подготовлены и проведены в контексте событийного подхода и могут рассматриваться как воспитательные события.

Участники педагогического совета выбирают те задачи воспитания (их определяет Стратегия развития воспитания), которые решаются полностью или частично для каждого воспитательного события.

**ПРИМЕР.** В рамках творческого конкурса «Мода-Осень» решается задача приобщения к культурному наследию, задача экологического воспитания, задача духовно-нравственного воспитания. В соответствующих колонках табл. 1 участники делают отметку.

Затем участники передают заполненные табл. 1 группе экспертов. После обработки результатов экспертной группой участники педагогического совета видят свой потенциал развития и возможности перехода к событийному воспитанию.

Группа экспертов обсуждает заполненные таблицы в то время, как участники выполняют задания 2 и 3.

**Задание 2.** Модератор обращает внимание участников на следующее задание. Участники работают с табл. 3. Это пример воспитательного события. Участникам педсовета необходимо предложить новое воспитательное событие для Центра развития творчества детей и юношества «Амурский» или для своей программы с учетом обозначенных направлений и перечислить основные действия по этапам событийной технологии.

Также участники могут предложить свой вариант перевода в воспитательное событие традиционного востребованного мероприятия детско-взрослого сообщества.

В течение 2 мин участники представляют коллективу воспитательные события. Группа высказывает мнение по перспективности предложенных вариантов.

**Задание 3.** Модератор предлагает участникам сформулировать предложения для решения педсовета.

Участники педагогического совета могут использовать шаблоны начала фраз для формулировки текста решения:

1. Организовать работу совета..., группы...
2. Разработать и внедрить в практику программу или проект...
3. Освоить и внедрить в практику технологию...
4. Провести... и назначить ответственными...
5. Изучить опыт... и представить...
6. Провести экспертизу...



**25 мин**

### **Часть 3. Выступления педагогических групп, презентация результатов работы и обмен мнениями**

Допматериалы. Информацию для проекта решения педагогического совета вы найдете на с. 108.

Экспертная группа озвучивает результаты анализа табл. 1, которую заполняли все участники. Педагоги обмениваются мнениями по итогам заполнения и экспертизы таблицы 1.

Далее участники корректируют решение педагогического совета. Для рефлексии модератор предлагает участникам подготовить синквейн со словами «воспитание», «событие», «технология», «стратегия», «развитие», «модель», «подход».

В процессе работы группы по созданию проекта решения педагогического совета каждая из групп составляет синквейн и озвучивает его остальным участникам.

Модератор напоминает о структуре синквейна:

- первая строка – одно слово, обычно существительное, которое отражает главную идею;
- вторая строка – два слова, прилагательные;
- третья строка – три слова, глаголы, которые описывают действия в рамках темы;
- четвертая строка – фраза из нескольких слов, которые выражают отношение к теме;
- пятая строка – слова, связанные с первым, сущность темы (это может быть одно слово) ●

Таблица 1. Событийность воспитательных дел

Направление ключевых дел	Название мероприятий	Решение задач воспитания (по направлениям)						Событийный подход к реализации
		Гражданско-патриотическое	Духовно-нравственное	Приобщение к культурному наследию	Трудовое и профессиональное самоопределение	Физкультурное развитие и культура здоровья	Экологическое	
Традиции воспитания	Творческий конкурс «Мода-Осень». Юбилей ОО дополнительного образования детей. Торжественный прием «Признание» у руководителя ОО дополнительного образования детей. «Коллектив года»							
Праздники	Праздничная концертно-игровая программа ко Дню знаний. Театрализованно-игровая программа к новому году. Концертно-игровые программы к Международному женскому дню. Выпускные праздничные программы							
Социально значимые дела	Концертная программа ко Дню матери. Концертно-игровая программа ко Дню инвалидов. Концертные программы для ветеранов. Участие во всероссийской акции «Весенняя неделя добра»							
Социальное партнерство	Праздничная программа ко Дню защиты детей. Прогулка на теплоходе ко Дню защиты детей. День города. Новогодние и рождественские праздники города							
Интеллектуальные игры	Творческий конкурс «Ассамблея творческих знаний». Спортивно-творческая игра «Ассамблея “Будь готов к труду и обороне!”». Открытый интеллектуально-творческий конкурс «Вундеркиндиада»							
Газета «Остров радости»	Детский редакционный совет							

Таблица 2. Этапы проектирования воспитательного события

Подготовительный этап	Планирование	Этап свершения	Этап оценки и рефлексии
Определить события для зоны ближайшего развития обучающихся (группы определенного возраста) и конкретных программ. Учитывать отношение к событию, которое обусловлено системой ожиданий и мерой включенности обучающихся в подготовку события. Определить варианты взаимодействия с разными участниками воспитательного события (институтами, группами) для оптимизации воспитательного эффекта	Разработать модель достижения поставленной цели. Определить средства. Детализировать деятельность обучающихся на каждом шаге с учетом индивидуальных особенностей личности, отношений в группе и готовности к событию	Объединить участников события в единое целое. Проектировать контекст события для повышения эффекта воспитательно-го взаимодействия	Определить эффективность воспитательного воздействия. Учесть положительный и отрицательный опыт организации и осуществления события. Корректировать планирование воспитательного процесса с учетом анализа положительного и отрицательного опыта

Таблица 3. Пример воспитательного события

Событие	Подготовительный этап	Планирование	Этап свершения	Этап оценки и рефлексии
Юбилейный праздник (акция, гостиная, журнал)	Что готовят ученики? Что готовят педагоги? Что готовят родители? Кто и зачем будет партнером события?	Содержание личносно значимое для конкретных обучающихся, его возрасто-сообразность. Форма события. Задания на события для деятельности участников	Ресурсы: информа-ционно-ме-тодические, материальные, кадровые	Показатели результа-тивности и методы их оценки. Тема и форма обсуж-дения для участников

## **Краткая информация о событийном подходе**

### **1. Воспитательное событие — единица проектирования.**

В событийном подходе единицей проектирования выступает воспитательное событие — это способ инициирования образовательной активности обучающихся, деятельностного включения в разные формы образовательной коммуникации, интереса к созданию и презентации продуктов образовательной деятельности (А.Б. Воронцов).

Если детям в жизни не хватает событийности, то они обычно стремятся к «сильным» переживаниям, не всегда нормативным. Такие события могут носить критический характер: селфи с риском для жизни, движение зацеперов и т. п. Движение зацеперов (зацепинг) — самая распространенная разновидность трейнсерфинга — катания на поездах на открытом воздухе. Заключается в езде «зацепом», стоя (либо сидя) и держась за различные конструкционные элементы поезда. Для этого используются автосцепки, подножки и поручни и прочие крепкие конструкционные и не только элементы, реже — специальное снаряжение вроде присосок, карабинов и т. п. В более широком смысле означает любую езду снаружи поездов, в т. ч. на крышах и открытых вагонах.

### **2. Развитие личности обучающихся через воспитательное событие.**

Развитие личности ребенка через создание определенных событий в жизни коллектива возможно с помощью деятельности, насыщенной событиями, которые влияют на ценностно-смысловую сферу обучающихся. Эмоциогенный характер воздействия усиливается, если событие связано с групповым переживанием, т. е. лично пережитое сильнее влияет на человека, чем услышанная информация.

Педагогу необходимо владеть технологией осуществления воспитательных событий. Она позволяет устанавливать тесные связи между реальной жизнью и учебным содержанием. Для обучающихся — это способ приобретения личного опыта.

Наличие событий говорит об имеющемся в ОО дополнительного образования детей опыте коллективной творческой деятельности, воспитательных традициях сотрудничества и профессиональном мастерстве педагогов как игротехников.



## Проект решения педагогического совета

С целью развития и совершенствования воспитательной работы в ОО дополнительного образования детей, в соответствии с приоритетными направлениями развития воспитания, определенными Стратегией развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, необходимо:

### **1. Разработать и реализовать проект обновления воспитательной системы Центра развития творчества детей и юношества «Амурский» как составляющую программы развития ОО дополнительного образования детей с 2016 г.:**

- 1.1. Сформировать педагогическую команду, ответственную за разработку и реализацию проекта.
- 1.2. В качестве стратегических приоритетов проекта обновления воспитательной системы Центра развития творчества детей и юношества «Амурский» определить педагогику успеха, событийную технологию, социальное партнерство и др.
- 1.3. Включить в реализацию проекта обучающихся и их родителей (законных представителей), фактических и потенциальных социальных партнеров Центра развития творчества детей и юношества «Амурский» как участников событий и экспертов качества воспитательной деятельности.
- 1.4. Включить в событийный план реализации проекта ежемесячную работу совета коллективных творческих дел со сменным составом.
- 1.5. В контексте подготовки юбилейных событий рассмотреть для реализации нетрадиционные формы проведения: аукцион детско-взрослых инициатив, слет поколений и творческая дача, цикл телепередач с использованием межведомственных, географических и медийных ресурсов.
- 1.6. Представить на научно-методический совет проект обновления воспитательной системы Центра развития творчества детей и юношества «Амурский».

### **2. Обеспечить административно-организационную поддержку реализации обновленного проекта воспитательной системы ОО дополнительного образования детей:**

- 2.1. Включить в положение об оплате труда поощрение творчески работающих педагогов, эффективно внедряющих разнообразные методы и приемы при проведении воспитательных мероприятий.
- 2.2. Обеспечить прохождение курсовой подготовки, обучающих мероприятий, семинаров по повышению компетентности педагогов в вопросах воспитания.
- 2.3. Обеспечить административно-организационную поддержку презентации и распространения педагогического опыта по реализации различных направлений воспитательной работы.
- 2.4. Осуществлять поддержку социально-значимых и воспитательных инициатив родителей как субъектов образовательных отношений.

**3. Обеспечить нормативно-правовую поддержку, информационную базу и организационно-методическое сопровождение процесса обновления воспитательной системы:**

- 3.1. Разработать нормативно-правовую базу проекта обновления воспитательной системы.
- 3.2. Конкретизировать и дифференцировать показатели оценки воспитательных эффектов событий и мероприятий, воспитательных результатов обучающихся в дополнительных общеобразовательных программах в контексте мониторинга качества дополнительного образования детей.
- 3.3. Пересмотреть и скорректировать содержание образовательных программ с учетом новых воспитательных приоритетов, содействовать процессу обновления через инициацию и реализацию сквозных воспитательных проектов и программ.
- 3.4. Разработать единую форму плана воспитательной работы коллективов Центра развития творчества детей и юношества «Амурский», привести планы воспитательной работы на 2016/17 уч. г. в соответствие с новыми воспитательными приоритетами.
- 3.5. Разработать методические рекомендации и провести цикл практических семинаров для педагогов по внедрению в практику воспитательной работы педагогов дополнительного образования, педагогов-организаторов эффективных организационных механизмов, гуманитарных и социокультурных технологий, образовательных форм и методов.
- 3.6. Создать методический банк технологий, форм, приемов и методов воспитательной работы в контексте педагогики успеха, событийной технологии, социального партнерства и др.