

## Диагностическая работа по русскому языку в 11-х классах для высокомотивированных учащихся

### СТРУКТУРА ДИАГНОСТИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

Диагностическая работа состоит из 10 заданий базового и повышенного уровня сложности. Работа содержит 6 заданий с выбором ответа и 4 задания с кратким ответом.

№ задания	Проверяемый элемент содержания	Элементы содержания, проверяемые заданиями	Требования к уровню подготовки	Тип задания	Максимальный первичный балл
1	Синтаксические нормы. Нормы согласования. Нормы управления	Грамматические нормы (синтаксические нормы)	Проводить различные виды анализа языковых единиц, языковых явлений и фактов	С выбором ответов	5
2	Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий	Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий	Проводить различные виды анализа языковых единиц, языковых явлений и фактов	С выбором ответов	1
3	Правописание НЕ и НИ	Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи. Правописание НЕ и НИ	Проводить различные виды анализа языковых единиц, языковых явлений и фактов	С кратким ответом	1
4	Знаки препинания в простом осложненном предложении. Пунктуация в сложносочинённом предложении и простом предложении с однородными членами	Знаки препинания в простом осложненном предложении. Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Пунктуация в простом и сложном предложениях	Проводить различные виды анализа языковых единиц, языковых явлений и фактов	С выбором ответов	2
5	Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения	Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения	Проводить различные виды анализа языковых единиц, языковых явлений и фактов	С выбором ответов	1
6	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении	Проводить различные виды анализа языковых единиц, языковых явлений и фактов	С выбором ответов	1

№ задания	Проверяемый элемент содержания	Элементы содержания, проверяемые заданиями	Требования к уровню подготовки	Тип задания	Максимальный первичный балл
7	Синонимы. Антонимы. Омонимы. Фразеологические обороты	Синонимы. Антонимы. Омонимы. Фразеологические обороты	Проводить лингвистический анализ текстов. Использовать основные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи	С кратким ответом	1
8	Средства связи предложений в тексте	Морфологический анализ слова. Средства связи предложений в тексте		С выбором ответов	1
9	Группы слов по происхождению и употреблению	Группы слов по происхождению и употреблению	Использовать основные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи	С кратким ответом	1
10	Речь. Языковые средства выразительности	Анализ средств выразительности	Проводить различные виды анализа языковых единиц, языковых явлений и фактов. Оценивать письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач	С кратким ответом	4
<b>Максимальный балл</b>					<b>18</b>

На выполнение диагностической работы дается 45 минут. Дополнительные материалы не используются.

За верно выполненное задание 1 ставится 5 баллов. За верно выполненное задание 2, 3, 5, 6, 7, 8, 9 учащийся получает 1 балл. За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов. За задание 4 учащийся получает от 0 до 2 баллов. Верным считается ответ, в котором есть все цифры из эталона и отсутствуют другие цифры. 1 балл ставится, если: одна из цифр, указанных в ответе, не соответствует эталону; отсутствует одна из цифр, указанных в эталоне ответа. Во всех других случаях выставляется 0 баллов. Порядок записи цифр в ответе не имеет значения.

За выполнение задания 10 может быть выставлено от 0 до 4 баллов. Верным считается ответ, в котором есть все цифры из эталона и отсутствуют другие цифры. За каждую верно указанную цифру, соответствующую номеру термина из списка, экзаменуемый получает по 1 баллу (4 балла — нет ошибок; 3 балла — допущена одна ошибка; 2 балла — допущено две ошибки; 1 балл — верно указана только одна цифра; 0 баллов — полностью неверный ответ, то есть неверная последовательность цифр или её отсутствие. Порядок записи цифр в ответе имеет значение. Максимальное количество баллов, которое может получить учащийся, правильно выполнивший все задания, — 18.

## ТЕКСТ ДИАГНОСТИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

### 1. Тема: Синтаксические нормы. Нормы согласования. Нормы управления (5 баллов)

Установите соответствие между предложениями и допущенными в них грамматическими ошибками: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ	ПРЕДЛОЖЕНИЯ
А) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом	1) Каждый день прогуливаясь по набережной, меня не переставал восхищать «оград узор чугунный», о котором писал ещё А.С. Пушкин.
	2) Летом небо на юге чёрное-чёрное, и звёзды на нём как будто водили хоровод.
Б) нарушение в построении предложения с причастным оборотом	3) Прочитав эту статью, я стала ещё больше гордиться своим языком.
	4) Не только октябрь — унылое время года, но время походов в лес за грибами.
В) ошибка в построении предложения с однородными членами	5) Жирафы — одни из крупнейших животных, обитающих на суше, и самые высокие звери на планете.
	6) Сейчас скоростной спуск на лыжах со склонов, покрытым травой, стал самостоятельным видом спорта.
Г) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом	7) Я рассказал о своих странствиях и убедил слушателей в реальности описываемых мною событий.
	8) В рассказе «Ионыч» А.П. Чехов, обращаясь к читателям, призывает беречь в себе человека.
Д) нарушение видовременной соотнесённости глагольных форм	9) Благодаря достижений квантовой механики зарядка для телефона скоро станет не нужна.

Ответ:


## 2. Тема: Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий (1 балл)

Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- |                                  |                               |
|----------------------------------|-------------------------------|
| 1) догон...шь, омыва...мый       | 4) выпячива...мый, смотр...шь |
| 2) подстрел...нный, шепч...шься  | 5) завис...мый, гон...шься    |
| 3) обурева...мый, забот...вшийся |                               |

Ответ: \_\_\_\_\_

### 3. Тема: Правописание НЕ и НИ с разными частями речи (1 балл)

Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется РАЗДЕЛЬНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

1. Она живо повернулась к нему гневным движением, ещё (НЕ)УСПЕВШИМ передаться взглядом, но тотчас рассмеялась.
2. Где-то там, далеко внизу, в семи верстах (НЕ)ВИДИМОЕ отсюда именице Шахматово.
3. В этот час мирной благодати хорошо прогуливаться перед флигелем с (НЕ)ПОКРЫТОЙ головой.
4. День стоял (НЕ)ЯРКИЙ, но светлый и тихий — какой-то сонный.
5. Природа устроена так, что самая (НЕ)ЗНАЧИТЕЛЬНАЯ козявка хранит в себе всеобщие закономерности.

Ответ: \_\_\_\_\_

### 4. Тема: Знаки препинания в простом осложненном предложении (2 балла)

Расставьте знаки препинания. Укажите номера предложений, в которых нужно поставить ОДНУ запятую.

- 1) Каждая травинка и листочек блестели и улыбались капельными глазками.
- 2) Самый смелый и удачливый всадник пробивается сквозь ряды защитников крепости ломает снежную стену и врывается на коне в городок.
- 3) Язык — это путь цивилизации и культуры.
- 4) Всем интересна эта весёлая и живая интересная и увлекательная игра!
- 5) В суровые годы Великой Отечественной войны проникновенные песни Михаила Исаковского помогали бороться с врагом и укрепляли веру в победу.

Ответ: \_\_\_\_\_

### 5. Тема: Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения (1 балл)

Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые.

Служили (1) помню (2) мы тогда почти в пустыне и от жары (3) бывало (4) едва не сходили с ума.

Ответ: \_\_\_\_\_

### 6. Тема: Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с придаточным определительным (1 балл)

Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Однажды Анастасия Владимировна организовала для своих учеников экскурсию (1) во время (2) которой (3) они переехали на трамвае по мосту через реку (4) чтобы потом пешком пробраться переулками и садами к самому старому дереву родного города — величественному дубу.

Ответ: \_\_\_\_\_

### 7. Тема: Синонимы. Антонимы. Фразеологические обороты (1 балл)

Из предложений 1—5 выпишите фразеологизм.

(1)Когда я встречаюсь в жизни с настоящей ненавистью ко мне, то во мне просыпается чувство большого несчастья, потом огорчение и ощущение своего бессилия. (2)Вслед за тем я испытываю настойчивое желание во что бы то ни стало уйти от своего ненавистника, исчезнуть с его глаз, никогда больше с ним не встречаться и ничего о нём не знать. (3)Если это удаётся, то я быстро успокаиваюсь, но потом скоро замечаю, что в душе осталась какая-то удручённость и тяжесть, ибо чёрные лучи его ненависти всё-таки настигают меня, проникая ко мне через общее эфирное пространство. (4)Тогда я начинаю невольно вчувствоваться в его ненавидящую душу и вижу себя в её черных лучах их объектом и жертвой. (5)В духовном эфире мира образовалась рана; надо исцелить и зарастить её.

Ответ: \_\_\_\_\_

### 8. Тема: Средства связи предложений в тексте (1 балл)

Среди предложений 1—7 найдите такое, которое связано с предыдущим с помощью однокоренных слов. Напишите номер этого предложения.

(1)Никто не ждал, что Мишку взорвёт таким образом: он вдруг начал орать, наступая то на одного, то на другого.  
— (2)Ишь, какие ловкие — в чужую суму-то глядеть! (3)Нет у меня ничего в тумбочке, можете проверить. (4)Разрешается.  
(5) При этом он успел метнуть хитрый взгляд на свой тяжёлый замок.  
(6) Навалившаяся болезнь, страшная усталость, сердоболие, вложенное матерью в единственный каравай хлеба, бесцеремонность, с которой у меня забрали этот каравай, огорчение, что не принёс его, забота ребят, бесстыдная Мишкина ложь — всё это вдруг начало медленно клубиться во мне, как клубится, делаясь всё темнее и страшнее, июльская грозная туча. (37)Клубы росли, расширялись, застилали глаза и вдруг ударили снизу в мозг тёмной волной.

Ответ: \_\_\_\_\_

### 9. Тема: Группы слов по происхождению и употреблению (1 балл)

Из предложений 8—11 выпишите диалектное слово.

(8)Я был уверен, что, когда давал деньги музыканту, выгреб всё, что было в кармане.  
(9)Вернулся к музыканту и, уже радуясь, что на нём чёрные очки и он, скорее всего, не заметил глупую сложность всей процедуры, снова зачерпнул из пальто жменю мелочи и высыпал ему в железную коробку.  
(10)Пошёл дальше. (11)Отошёл шагов на десять и, снова сунув руку в карман, вдруг обнаружил, что там ещё много монет.

Ответ: \_\_\_\_\_

**10. Тема: Выразительные средства лексики и фразеологии (лексические средства и тропы).  
Выразительные средства грамматики (синтаксические средства) (4 балла)**

В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков (А, Б, В, Г) цифры, соответствующие номеру термина из списка без пробелов, запятых и других дополнительных символов.

«Обычный случай в переходе становится для Фазиля Искандера толчком к размышлению о роли милосердия в жизни человека. Свои чувства писатель передаёт не только с помощью такого тропа, как (А) \_\_\_\_\_ («царапина на совести» в предложении 26), но и (Б) \_\_\_\_\_ (предложения 13, 14, 15). Разнообразные синтаксические средства: (В) \_\_\_\_\_ (предложения 20–21, 22–23, 24–25) и (Г) \_\_\_\_\_ (в предложениях 27, 30, 33, 34) — помогают автору строить рассуждение, подчёркивают логику его мысли».

Список терминов:

- |                  |                                      |
|------------------|--------------------------------------|
| 1) метафора      | 6) односоставные предложения         |
| 2) гипербола     | 7) вопросно-ответная форма изложения |
| 3) эпитеты       | 8) вопросительные предложения        |
| 4) градация      | 9) восклицательные предложения       |
| 5) вводные слова |                                      |

А. (26)Проходил, но оставалась царапина на совести: надо было остановиться и дать им что-нибудь.

Б. (13)«Чудо! (14)Чудо! (15)Господь наполняет мой карман, опорожняемый для нищего!»

В. (20)Почему же я в первый и во второй раз недогрёб монеты? (21)Потому что делал это небрежно и автоматически. (22)Почему же небрежно и автоматически? (23)Потому что, увы, был равнодушен к музыканту. (24)Тогда почему же всё-таки зачерпнул из кармана мелочь?

(25)Скорее всего потому, что много раз переходил подземными переходами, где сидели нищие с протянутой рукой, и довольно часто по спешке, по лени проходил мимо.

Г. (30)Впрочем, во всём этом что-то есть. (31)Может быть, и в большом смысле добро надо делать равнодушно, чтобы не возникало тщеславия, чтобы не ждать никакой благодарности, чтобы не озлиться оттого, что тебя никто не благодарит. (32)Да и какое это добро, если в ответ на него человек тебе благо дарит. (33)Значит, вы в расчёте и не было никакого бескорыстного добра. (34)Кстати, как только мы осознали бескорыстность своего поступка, мы получили тайную мзду за своё бескорыстие.