

Как составить словарь устаревших слов на уроке литературного чтения

Урок можно проводить в музее, а можно некоторые экспонаты разместить в классе. Экспонаты – не иллюстрации, а объекты исследований. Когда дети изучают и оценивают их, это пробуждает эмоциональные отклики, формирует впечатления, самостоятельные суждения, понятия и идеи. В музее информация приобретает наглядность, образность, активизирует визуальное мышление. Уроки в музее показывают преемственность культуры и передают социальный опыт младшим школьникам.

ВАЖНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Участники	Учитель, учащиеся 4-го класса
Цель	Создать словарь устаревших слов из стихотворений С.А. Есенина; мотивировать детей для дальнейшего изучения творчества С.А. Есенина
Задачи	Научить находить устаревшие слова в стихотворениях С.А. Есенина; находить значения устаревших слов в справочной литературе, в Интернете; формировать познавательный интерес к творчеству С.А. Есенина
Оборудование	Толковые словари; ноутбуки (4 шт.), проектор и ноутбук учителя; отрывки из стихотворений С.А. Есенина; изображения устаревших предметов (на слайдах); бейджи для групповой работы; музейные экспонаты (махотка, косник, плетень, кудель, веретено, ухват, салазки); карточки с названиями экспонатов; цветные ленты (красные, зеленые, белые); презентация
Примерное время	40 мин

3 мин 

Часть 1. Организационный момент

Учитель: Здравствуйте, дорогие друзья. Сегодня на урок литературного чтения я принесла с собой музейные экспонаты. Надеюсь, вам будет интересно и вы приобретете новые знания. Давайте повернемся друг к другу, улыбнемся, подарим хорошее настроение и пожелаем удачи. Зима – любимое время года многих. Дети всегда с нетерпением ждут прихода зимы. Ведь именно зимой можно кататься на лыжах, играть в снежки, мастерить снежные крепости. О зиме сочиняли свои стихи многие поэты. Мне вспомнились строки:

*В зимний вечер по задворкам
Разухабистой гурьбой
По сугробам, по пригоркам
Мы идем, бредем домой.
Опостылеют салазки,
И садимся в два рядка
Слушать бабушкины сказки
Про Ивана-дурака.*

А вам знакомо это стихотворение?

Кто автор этих строк? (С.А. Есенин).

Что вы знаете о Сергее Александровиче Есенине? (Он родился и вырос в селе Константиново Рязанской области. С.А. Есенин – великий русский поэт).

В 2015 году исполнилось 120 лет со дня его рождения.

2 мин 

Часть 2. Определяем тему урока

Учитель: Предлагаю вам прочитать еще раз строки Сергея Александровича Есенина.

Все ли слова вам понятны?

Есть ли в стихотворении слова, которые мы не употребляем в своей речи?

Как их называют? (Слова, которые вышли из употребления, называют устаревшими).

Что мы делаем, когда неизвестно значение слова, когда не понятно, о чем говорится? (Смотрим его значение в словаре).

Какова тема нашего урока? (Как составить словарь устаревших слов).

3 мин 

Часть 3. Определяем цель урока

Учитель: Я хочу обратить ваше внимание на слово «задворки». Какое интересное слово!

Как вы думаете, что такое задворки?

Обратимся к страничке из толкового словаря и найдем толкование слова «задворки».

Задворки – это часть крестьянского двора за домом с прилегающими к нему хозяйственными постройками, а также место за двором, позади самой крестьянской усадьбы.

Я подобрала для вас картинку, чтобы вам было понятнее толкование слова.

Учитель показывает картинку на карточке или на слайде компьютерной презентации.

Учитель: Посмотрите, как удобно, когда есть и толкование слова, и картинка. Вот бы все словари были такими!

А вы хотите создать свой словарь?

Какую цель поставим на уроке? (Создать словарь устаревших слов из стихотворений С.А. Есенина).

4 мин 

Часть 4. Работаем над словарем с учителем

Учитель: Я покажу, как на слайде в презентации составить первую страничку словаря и узнать, что такое салазки. Нам поможет «Толковый словарь русского языка» под редакцией С.И. Ожегова.
Салазки – маленькие деревянные ручные санки.

Учитель делает слайд и с помощью проектора показывает страничку словаря, которая получилась.

В стихах Сергея Александровича Есенина часто можно встретить и другие устаревшие слова. Продолжим составлять наш словарь.

13 мин 

Часть 5. Работаем над словарем в группах

Учитель: Начинаем работать с ноутбуками. Вспомним правила безопасной работы за компьютером.

Ученикам говорят о том, что нельзя трогать соединительные разъемы кабелей, прикасаться к проводам, включать и отключать компьютер, работать влажными руками.

Учитель: В программе Power Point создаем первую страничку словаря. Перед тем, как работать вспомним правила общения в группе.

1. Каждый работает на общий результат.
2. Один говорит, другие слушают.
3. Свое несогласие высказывай вежливо.
4. Если не понял, переспроси.

Распределим роли. В группе должен быть руководитель – тот, кто распределяет роли, принимает основные решения.

Толкователь – тот, кто ищет толкование слова, художник-оформитель – оформляет страницу словаря, экскурсовод – человек, который представит вашу страничку.

Ученики делятся на группы, распределяют роли и прикрепляют бейджи.

Учитель: Не забудьте подать сигнал об окончании работы и отправить на печать свои страницы словаря, чтобы их прочитать одноклассникам.

Дети договариваются о том, как будут сигнализировать, что работа закончена, и группы начинают работать с ноутбуками.

Учитель: Вспомним, какой результат должна получить каждая группа. (Оформить слайд-страничку словаря). У каждой группы на столе лежит отрывок из стихотворения, прочитайте их и найдите устаревшие слова.

1 группа: *У плетня заросшая крапива
Обрядилась ярким перламутром
И, качаясь, шепчет шаловливо:
«С добрым утром!»*

2 группа: *Улыбаются старушки,
Приседают старики.
Смотрят с завистью подружки
На шелковы косники.*

3 группа: *Мать с ухватами не сладится,
Нагибается низко,
Старый кот к махотке крадется
На парное молоко.*

4 группа: *Луну, наверное,
Собаки съели –
Ее давно
На небе не видать.
Выдергивая нитку из кудели,
С веретеном
Ведет беседу мать.*

Дети обсуждают в группах текст и находят устаревшие слова.

Учитель: Проверим, какие устаревшие слова вы нашли.

Ученики читают слова, толкование значений которых будут искать.

Учитель: Теперь оформим словарь.
Напомню, что должно быть на страничке.

Учитель еще раз показывает слайд, где указано, как составить словарь: устаревшее слово, толкование слова, картинка, отрывок из стихотворения С.А. Есенина. Этот слайд-образец учитель транслирует с помощью проектора, ученики видят слайд во время составления словаря.

10 мин 

Часть 6. Защищаем работу

Учитель: Экскурсоводы групп представят нам результаты своей работы – слайды и найдут предметы со слайдов среди экспонатов. Они – главные герои ваших страничек. Из них мы составим музейную экспозицию.

Представитель-экскурсовод от группы выходит со страничкой словаря. Страничку (слайд) учитель заранее распечатывает, когда группа заканчивает работать, и транслирует через проектор во время ответа представителя группы. Ребенок читает толкование, находит этот предмет и составляет экспозицию. Как только защитились все группы, выстраивается общая экспозиция, собирается словарик. Учитель заранее готовит обложку для словаря.

2 мин 

Часть 7. Подводим итог занятия

Учитель: Наше занятие подходит к концу.

Давайте с вами вспомним, какую цель мы ставили в начале занятия? (Создать словарь устаревших слов из стихотворений С.А. Есенина).

Цель достигнута? (Да).

Мы с вами не только составили словарь, но и оформили экспозицию для музея.

Вам понравилось занятие?

Вы узнали что-то новое?

Вы хотели бы составить словарь по устаревшим словам в стихотворениях других поэтов?

Мне было с вами интересно. Благодарю вас за работу. А словарь я вам подарю. У него нет последней странички. Вы можете продолжить его составлять дома и в классе.

3 мин 

Часть 8. Проверяем рефлексию

Учитель: По старому русскому обычаю я предлагаю вам завязать узелок на память. У меня есть разноцветные ленточки.

Если на уроке было интересно, и вы открыли для себя новые знания, то повяжите на плетень красную ленту.

Если у вас еще остались вопросы, то повяжите зеленую ленту.

Если работа вас оставила равнодушным, то повяжите белую ленту.

Можно попросить продолжить фразу: «Я повязал красную ленточку, потому что...» или «На уроке я не узнал ..., поэтому повязал зеленую ленту».

Учитель: Какой красивый плетень у нас получился. Я всех благодарю за работу.

Светлана Лобачева,

учитель начальных классов, руководитель музея им. С.А. Есенина
МБОУ «Школа № 43», г. Рязань